

Bang Rak
Rotary
Club



IMAGINE
ROTARY

สารสโมสรโรตารีบางรัก



ฉบับที่ 35 ประจำวันที่ 25 พฤษภาคม 2566



จากใจนายก	2
President's Talk	
สถิติการประชุม	3
Attendance Report	
ข่าวสารจากภาค	4
News From D 3350	
สาระจากวิทยากร	5 - 7
From Our Guest Speaker	
กิจกรรมเด่นในรอบสัปดาห์	8 - 14
A Week In Review	
วิทยากรสัปดาห์หน้า	15
Next Speaker	
สัปดาห์หน้ามีอะไร	16
Coming Up Next Week	

สโมสรโรตารีบางรัก โรงแรมรอยัล ออคิด เชอราตัน
2 ถนน เจริญกรุง ซอย 30 แขวงสีพระยา เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500
โทรศัพท์: 089-484-5656
ROTARY CLUB OF BANG RAK Royal Orchid Sheraton Hotel
2 Charoen Krung Road Soi 30, Siphya Bangrak, Bangkok 10500 Thailand
E-mail : rotarybangrak2020@gmail.com
www.rotarybangrak.org, www.facebook.com/rotarybangrak



นย.ปราณี วิทยเมธ



มวลมิตรโรแทเรียนที่รักทุกท่านคะ

สโมสรคู่มือมิตรของเรา Shin Jeju ประเทศเกาหลีใต้ ได้จัดงานเฉลิมฉลองวาระครบรอบการก่อตั้งครบ 42 ปี เรา 3 ชีวิตคือท่านอน.วิเชษฐ์ ตระการชาติ ท่านอน.ไกรรัตน์ วัตสัล และนายก ได้เดินทางไปร่วมแสดงความยินดีเมื่อวันที่ 23 พฤษภาคมที่ผ่านมา โดยนายกสโมสรโรตารีชินเจจુ Kyung Hun Lee และสมาชิกส่วนหนึ่งได้มารับถึงสนามบินพร้อมป้ายต้อนรับและพาไปทานอาหารจีนทันที เราคุยกันอย่างสนุกสนาน มีล่ามคนเกาหลีที่มีภรรยาคนไทยมาช่วยแปลด้วย และในวันงานช่วงกลางวัน **อ. Song Dong-hoon** และคณะได้นำเราไปเยี่ยมชมโครงการที่สร.บางรักเราได้มีส่วนสนับสนุนผ่านโครงการ Global Grant คือโครงการ Coffee Roasting Project for the Young and Disabled ซึ่งจัดหาเครื่องบดเมล็ดกาแฟเพื่อบรรจุและจำหน่าย เป็นกาแฟที่หอมอร่อยทีเดียว จากนั้นเราได้ไปเยี่ยมชมโครงการ Jeju Senior Club Let's Fix the House ซึ่งให้การอบรมการซ่อมแซมบ้านและจัดหาอุปกรณ์ให้กับผู้เกษียณอายุที่ยังต้องการรายได้เพื่อยังชีพและเลี้ยงดูครอบครัว นอกจากนี้ ก่อนงานจะเริ่มขึ้นในช่วงเย็น เราได้มีการเซ็น MOU กับสร.ต่าง ๆ ถึง 4 สร.ซึ่งเป็นคู่มือมิตรกับสร.ชินเจจุ สำหรับโครงการ Global Grant ในปี 2023-24 เป็นโครงการจัดซื้ออุปกรณ์การแพทย์ให้กับโรงพยาบาลพระนครศรีอยุธยา สำหรับงานฉลองครบรอบ 42 ปี สร.บางรักเราได้มอบเงินสดจำนวน 500 เหรียญสหรัฐเพื่อสนับสนุนกิจกรรมของสร.ชินเจจูดด้วย

ในการอบรมประธานฝ่ายต่าง ๆ ของภาค 3350 (DTA) ซึ่งจัดขึ้นเมื่อวันที่ 20 พฤษภาคม สร.บางรักเรามีสมาชิกเข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด 5 ท่านคือ **นย.ปราณี วิทยเมธ นยล.ติ๊กก ซาห์ธนวุฒิ นยล.ดร.ณัฏฐิ ลิสวัสดิ์รัตนากุล อน.ดร.สลักจิต นพคุณ และรท.เพชรรัฐ นิมนตร** ได้อัพเดทสิ่งต่าง ๆ ของสโมสรโรตารีกันอย่างเต็มเปี่ยมและสร้างมิตรภาพในหมู่โรแทเรียนไปพร้อม ๆ กันเลย

ตามที่ภาค 3350 โดยฝ่ายอนุกรรมการฝ่ายการศึกษา ได้จัดโครงการให้ความรู้ในเรื่องต่าง ๆ สู่นิสิตและสมาชิก และได้เชิญสร.บางรักร่วมจัดกิจกรรมด้วยนั้น สร.เราได้จัดกิจกรรม การจัดการความเครียดผ่านการเจริญสติและระบบจักระ โดยได้เชิญเจ้าหน้าที่ของมูลนิธิสโจะโยคะแห่งประเทศไทย มาสอนและนำฝึกปฏิบัติเมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2566 มีสมาชิกและผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมกันอย่างคับคั่ง

การประชุมประจำสัปดาห์วันพฤหัสบดีที่ 25 พฤษภาคม เราได้รับเกียรติจากท่าน**อาจารย์ภากร มังกรพันธ์** ซึ่งบรรยายในหัวข้อ “ **การถูกปฏิเสธบั่นทอนความเป็นตัวเองออกมากับสุดยอดผลงาน : เรื่องราวชีวิตของเรมбранดท์** ” อาจารย์ได้นำพาเราให้รู้จักยอดนักเขียนภาพเหมือนแบบเจาะลึกถึงเรื่องราวและความรู้สึกของนักวาดภาพท่านนี้อย่างถึงแก่น ทำให้เราสามารถเข้าใจแต่ละภาพที่สะท้อนถึงความรู้สึกและอารมณ์ได้มากขึ้น

เราจะงดการประชุมประจำสัปดาห์ในวันที่ 1 มิถุนายนที่จะถึงนี้คะ แต่เราจะไปเลี้ยงอาหารกลางวันและมอบทุนการศึกษาให้แก่เด็กนักเรียนที่โรงเรียนอนุบาลวัดธาตุทอง ระหว่างเวลา 10.30 – 13.00 น. แทนคะ โรงเรียนนี้ให้การดูแลและให้การศึกษาแก่เด็กที่พ่อแม่เป็นชาวต่างชาติและผู้ขับมอเตอร์ไซด์รับจ้างที่พักอาศัยอยู่บริเวณรอบ ๆ วัด



ด้วยไมตรีจิตแห่งโรตารี
นายกปราณี วิทยเมธ
นายกสโมสรโรตารีบางรักปี 2565-66



การประชุมประจำสัปดาห์

ครั้งที่ 36/2565-66

วันพฤหัสบดีที่ 25 พฤษภาคม 2566

รหัสสโมสร	22170	
สมาชิกทั้งหมด	63	ท่าน
เข้าประชุม	18	ท่าน
ประชุมทดแทน	2	ท่าน
ขาดประชุม	43	ท่าน

ติดเป็นเปอร์เซ็นต์ประจำสัปดาห์ 32.79%

ติดเป็นเปอร์เซ็นต์เฉลี่ย 41.78%

แขกสโมสร

สโมสรโรตารีกรุงเทพมหานครสุวรรณภูมิ	1	ท่าน
สโมสรโรตารีพระโขนง	1	ท่าน

รวม 20 ท่าน





พิธีสถาปนาคณะกรรมการสโมสรโรตารี
ภาค 3350 ปี 2566-2567

แล้วพบกับ

วันเสาร์ที่ 3 มิถุนายน พ.ศ.2566

เวลา 13:30-21:00 น.

โรงแรมมิราเคิล แกรนด์ คอนเวนชั่น

ห้องแกรนด์ คอนเวนชั่น ฮอลล์ ชั้น 4



อาจารย์ภากร มังกรพันธ์
นักวิชาการอิสระด้านประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก
“การถูกปฏิเสธบับต้นความเป็นตัวเองออกมา
กับสุดยอดผลงาน : เรื่องราวของชีวิตเรมбранด์ท์

เรมбранด์ท์เป็นคนหนึ่งที่วาดหน้าตัวเองเยอะที่สุด อีกคนที่วาดหน้าตัวเองเยอะคือ แวนโก๊ะ ทำไมเขาถึงวาดหรือทำรูปพิมพ์ตัวเอง 1. เพื่อศึกษาอารมณ์ความรู้สึกของคนคือสองกระจก สมัยก่อนยังไม่มีกระจก 2. เขาเอาตัวเองเข้าไปเกี่ยวกับเรื่องราวประวัติศาสตร์ชีวิตเขาด้วยในรูปที่เขาวาด 3. เขาทำทำต่าง ๆ เป็น Role play เช่น เขาวาดสาวกพระเยซู เขาเอาตัวเองใส่ลงไป 4. ประหยัดเงิน 5. เขาเล่าเรื่องแทนที่จะเขียนเป็นตัวอักษร เขาเล่าเรื่องราวแต่ละช่วงของชีวิตขึ้นและลงผ่านสีหน้าและการแต่งตัว

เรมбранด์ท์เกิดปี 1606 ตั้งแต่เด็กพ่อแม่มีฐานะที่ดีส่งไปเรียนละติน เมื่อก่อนละตินเป็นภาษาไฮโซ พออายุ 13 ปี เขาสมัครเข้า Leiden เป็นมหาวิทยาลัยเก่าแก่ ได้แต่ไม่เรียนไปฝึกวาดรูปกับคนที่เก่งใน Leiden

รูปวาดเขาตอนอายุ 22 ปี เริ่มเปิดโรงเรียนสอนแล้ว ยังสนุกอยู่ Innocent, Brave, Challenging ตั้งแต่ปี 1625 เปิดสตูดิโอตัวเองตั้งแต่อายุ 19 เป็นต้นไปถึง 1631 มีลูกศิษย์และเริ่มมีชื่อเสียง

รูปตอนอายุ 22 Having Fun รูปตอนอายุ 23 ปี เปิดโรงเรียนมาหลายปีแล้ว Confident รูปอายุ 23 ปี เอาชุดโบราณที่สะสมมาใส่ Inner, Strength hidden, Confident รูปตอนอายุ 23 Challenging

ปี 1631 ย้ายไปอัมสเตอร์ดัม ขึ้นสู่จุดสูงสุดในชีวิต เขาไปแต่งงานกับคนที่มีพาวเวอร์ในอัมสเตอร์ดัม Saskia ภรรยาเขาและทำให้เขามูฟเข้าไปสู่ชนชั้นกลาง รูปเขาในปี 1631 Fully Confident, Ownership, In control

รูปปี 1635 เอาชุดที่ดีที่สุดที่ตัวเองสะสมเป็นชุดโบราณ Peak

เขาวาดรูปที่น่าสนใจ **บุตรน้อยหลงหาย** ใน **พระดัมกิริ์ไบเบิล** มีลูกคนหนึ่งขอสมบัติพ่อแม่แล้วไปคบกับหญิงชั่วแล้วผลาญหมด **เรมбранด์ท์** วาดตัวเองเป็นบุตรน้อยหลงหาย **Saskia** ภรรยาเป็นหญิงชั่ว

รูปเขาสวยมากผมใช้คำว่า Sophisticated ชับซ้อน เจ้าเล่ห์ท่น้อย ๆ รูปปี 1640 เป็นรูปที่สวยงาม ๆ ที่ผมเจอ เขาดีคือ Great(artist)



แต่ในปี 1642 เป็นปีที่วุ่นวายพอสมควร เขาถูกจ้างให้วาดรูปที่ยิ่งใหญ่รูปหนึ่ง เป็น 1 ในรูปที่ดังที่สุด **กลุ่มรักษาความเรียบร้อยของเมืองอัมสเตอร์ดัม** วาดรูปหมู่ เขาได้คน ละ 100 กิลเตอร์ ทั้งหมด 16 คน เขาได้ไป 1,600 กิลเตอร์ รูปนี้ปัจจุบันก็ว่าดังที่สุดของ **เนเธอร์แลนด์** คนสมัยนั้นชอบรูปแบบที่เราถ่ายรูปหมู่กัน แต่เขาวาดใช้แสงและความมืด แบ่งแยกองค์ประกอบสำคัญ เป็นงานที่ได้เงินแต่คนไม่แอปปี ชื่อเสียงเขาลงเลย กระจายตาย อีก **เป็นช่วงที่เขาถูกปฏิเสธ** คนเริ่มไม่เอาทิศทางของเขา

หลังจากนั้น**เรมбранด์**ที่ไม่สนขายไม่ได้ช่างมัน รูปเขาในปี 1645 หลังที่ถูกปฏิเสธ สวย Exhausted ที่เราตีความเรารู้ตอนหลังไม่ใช่แต่ตีความมันบ่งบอกช่วงเวลาชีวิตเขาด้วย หลายอัน **การถูกปฏิเสธบิบบิ้นความเป็นตัวเองออกมา** เขาไม่สนวาดหน้าตัวเองต่อแต่ Confident นั้นกลับมา

รูปปี 1652 หลังจาก **Saskia** ตาย 10 ปี เขาก็ต่อสู้เริ่มเงินหมด โทมไปเยอะ ในปี 1654 ก็ได้ภรรยาคนที่ 2 **Hendrickje** เป็นพี่เลี้ยง **Titus** ลูกชายตัวเอง

รูปปี 1655 อายุ 49 โทมเลย รูปนี้ Flight! 10 ปีที่ผ่านมาต่อสู้ตอนที่เขาไปอยู่ที่ กลาง**อัมสเตอร์ดัม**เขาเช่าตึก 3 ชั้นเป็นสตูดิโอส่วนตัวเป็นที่สอนเป็นที่ขายงานศิลปะเป็น ห้องนอนแล้วยังผ่อนอยู่ ในที่สุดเริ่มโดนยึดทรัพย์ **เรมбранด์**ที่เป็นนักสะสมของ

ปี 1652-58 Bankruptcy ภาพปี 1658 เขาวาดรูปตัวเองอลังการสุด ๆ คนจะเห็น เลวร้ายสูญเสียคนที่รักล้มละลาย คุณจะมีความรู้สึกแรกคือ Denial ไม่จริงฉันเคยเป็นศิลปิน อันดับ 1 เตี้ยวจนก็กลับมาได้

ภาพปี 1659 แต่งตั้งอสังการก็จริงแต่หน้าเศร้า ล้มละลายจริง Pain เจ็บปวด พอ ปลายปี 1659 รูปวาดเริ่มสลด รูปมืด ของสะสมหมด ไม่เห็นสื่อไม้อีจอีกต่อไป ต้องย้ายไป อยู่ที่ใหม่แบบสลม

ปี 1660 เริ่มดีขึ้นหน่อย ตัวเริ่มตั้งขึ้นถึงจุดที่พยายามยอมรับให้ได้ เปิดสตูดิโอใหม่ กับ **Hendrickje** ภรรยาคนที่ 2 อยู่กับ **Titus** ลูกชาย แล้วเขาก็วาดรูปสำคัญ รูปนี้วาด ประมาณปี 1665 เริ่มมีความสุขขึ้นตอนนี้เขา Exhausted

Last Confidence รูปที่วาดตอน 1665 สว่างขึ้นมาหน่อย เป็นรูป Masterpiece ทั้งฝิ แปรงสุด ๆ เป็นรูปที่แวนโก๊ะไปดูและแวนโก๊ะได้แรงดลใจสุด ๆ

การถูกปฏิเสธบิบบิ้นความเป็นตัวเองออกมากับสุดยอดผลงาน รูปที่วาดปี 1661-1669 จาก**ดั้มกีร์ไบเบิล**มีพ่อคนยิวที่เป็นเศรษฐีมีลูกชาย 2 คน ลูกคนเล็กขอแบ่ง มรดกขณะที่พ่อยังไม่ตาย การทำอย่างนี้เป็นสิ่งที่น่าเกลียดมาก แต่พ่อใจดีให้ ลูกออกไปคบ

กับหญิงชั่วผลาญหมด จนต้องไปเป็นคนเลี้ยงหมูพอติดได้ชอกกลับไปเป็นคนใช้พ่อ
เรมбранด์ที่วาดแบบละเอียดสุด ๆ เสื้อสกปรกขาดข้างหลังและดูเหมือนเป็นโรคผิวหนังผม
โกนหัว ถึงหน้าประตูบ้านพ่อแต่งตัวเต็มยศวิ่งมากอดลูก ในจินตนาการของ**เรมбранด์**

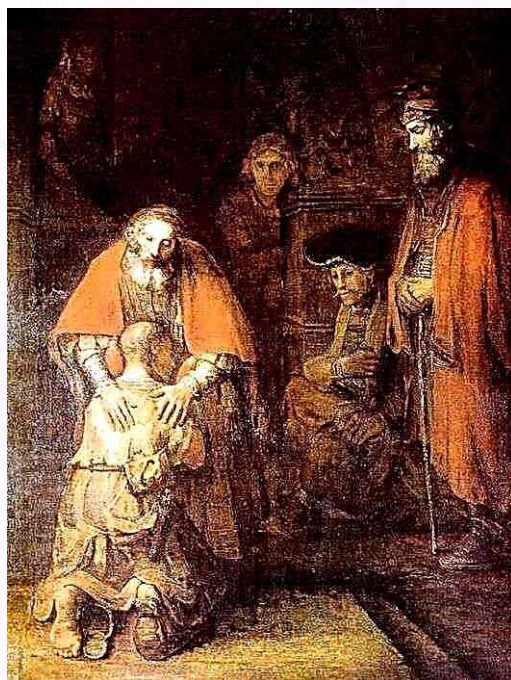
รูปนี้เรื่อง**บุตรน้อยหลงหาย** หมายถึง**พระเจ้ากับมนุษย์** ไม่ว่าคุณจะถูกหรือเลวแต่
ไหนพระคุณของพระเจ้าไม่เคยน้อยกว่าความเลวของคุณ พระเจ้าให้อภัยคุณได้เสมอ และไม่ว่า
คุณคิดว่าทำดีแค่ไหน ความดีของคุณไม่มีทางจะชนะความเมตตาของพระเจ้า

เรมбранด์ที่วาดรูปนี้ 8 ปีสุดท้ายก่อนตาย เงินไม่มีไม่มีใครจ้างวาดและรูปนี้สูง
เกือบ 2 เมตร หมดหนทางที่สุดของชีวิต ช่วงนี้ภรรยาคนสุดท้ายตาย ลูกคนเดียวที่รักที่สุด
Titus ตาย ผู้สนับสนุนใหญ่ยามที่เขาไม่มีอะไรเลยตาย หมดทุกอย่างแล้ววิ่งกลับมาหาใคร
บุตรน้อยหลงหายหมายถึงใคร

รูปนี้เขาตั้งใจวาดมือ 2 ข้างไม่เหมือนกัน **พระเจ้า**มี 2 ด้าน ด้านความยุติธรรม
พระองค์ต้องลงโทษมนุษย์ ส่วนด้านความเมตตาที่สุดพระองค์หาทางให้อภัย **เรมбранด์**
ปกติวาดหน้าตัวเองชัดทำไมวาดหน้าเบลอ แต่รูปนี้หน้าเบลอคืออายเพราะเบอร์ 1 ของ
อัมสเตอร์ดัม แล้ววันนี้เขาไม่เหลืออะไรเลย ไม่มีหน้าจะไปหาใครยกเว้นคนเดียวคือ**พระเจ้า**
การที่เขาวาดรูปนี้คือวาดรูปตัวเองและกลายเป็นสุดยอดผลงาน

ทำไมรูปนี้ถึงเป็นรูปที่ยิ่งใหญ่ที่สุด เพราะคนจะอยู่ใน 2 สถานะ 1.บางครั้งของชีวิต
เราต้องการให้อภัยตนเอง 2. บางครั้งเราต้องการได้รับการให้อภัย

Rembrandt
"The Return Of
The Prodigal Son"





ท่านวิทยากรพิเศษ อ.ภากร มังกรพันธุ์
บรรยายเรื่อง “การถูกปฏิเสธบั้นต้นความเป็นตัวเองออกมา
กับสุดยอดผลงาน: เรื่องราวของชีวิตเรมбранดท์”
เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2566





ร่วมงานฉลองครบรอบ 42ปีสโมสรผู้มิตร RC Shin Jeju ประเทศเกาหลีใต้
เมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม 2566





คณะนำไปเยี่ยมชมโครงการ Global Grant ที่สร.บางรักได้มีส่วนสนับสนุน
โครงการ Coffee Roasting Project for the Young and Disabled
โครงการ Jeju Senior Club Let's Fix the House





ร่วมงานอบรมคณะกรรมการสโมสร (DTA) ภาค 3350 โรตารีสากล
เมื่อวันที่ 20 พฤษภาคม 2566
ณ อิมแพคฟอรัม เมืองทองธานี





สโมสรโรตารีบางรัก ประธานจัดงาน และ มูลนิธิสหะโยคะ แห่งประเทศไทย
ร่วมกับคณะกรรมการสนับสนุนด้านการศึกษาภาค 3350 โรตารีสากล ปี 2565-66
จัดกิจกรรม การบรรยาย : จัดการความเครียด ผ่านการเจริญสติและระบบจักระ
เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2566 เวลา 14.00-16.00
ณ ศูนย์สหะโยคะ แห่งประเทศไทย (สุขุมวิท ซอย 12)





รายงานทริปโครงการเยาวชนแลกเปลี่ยน เกาหลีใต้ (ต่อจากฉบับที่แล้ว)

เมื่อวันที่ 3 - 9 เมษายน 2566

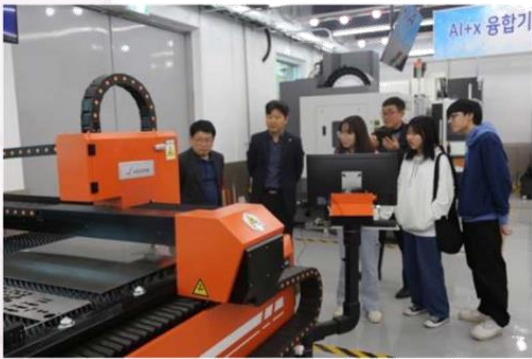
โดย น.ส.ชมารtha อัครวาโกวิท

On the third day, April 5th, we visited the Imsil Cheese Theme Park in the morning. Despite the ongoing cold and rainy weather, we had a cheese-making experience, and I was excited to participate. Afterwards, we took on a challenge to collect stamps from various locations marked on a map. We braved the rain and cold to search for the stamps, and although it was chilly, we managed to take many pictures along the way. Later, we visited the Jeollabuk-do General Shooting Range and discovered that there were other individuals there for shooting practice as well. They had their own guns, which were different from the handguns we were using. They seemed to be professionals, and I was satisfied with my score. After finishing this activity, we went outside to try shooting another type of gun—a traditional Korean gun similar to a shotgun. A machine threw balls into the air, and we shot at them. It wasn't too difficult, and I still managed to score points. Finally, we had a meeting with members of the Rotary Club. Sushi was served for dinner, and Mr. Kim kindly bought us sweaters in anticipation of the cold weather





On the fourth day, April 6th, we visited Korea Polytechnic University. Mr. Kim informed me that the director of the university was his friend. We had a unique experience with laser cards, where I had the opportunity to design and print my own business card on the spot. It was an interesting activity. Afterwards, we had lunch at a premium buffet, and we ate to our heart's content. We then proceeded to Suncheon Bay International Garden, where we were greeted with beautiful weather and an abundance of flowers. The stunning views made us happy and appreciative of nature's beauty. Following that, we indulged in a foot soak, which was incredibly relaxing. Finally, we enjoyed a Korean BBQ pork buffet for dinner. We were full throughout the day due to the delicious meals we had. The goal of this trip was to gain 10 kilograms in weight.



โปรดอ่านต่อฉบับหน้า.../

Next Speaker

วิทยากรสัปดาห์หน้า

Bang Rak
Rotary
Club



IMAGINE
ROTARY

Bang Rak
Rotary
Club



IMAGINE
ROTARY



สโมสรโรตารีบางรัก ขอเชิญทุกท่านร่วมกิจกรรม

เลี้ยงอาหารกลางวันเด็ก กับ
กองทุนพิชิต ดิเรก และ ผู้การบุญชัย

ณ โรงเรียนอนุบาลวัดธาตุทอง
ในวันที่ 1 มิถุนายน 2566
เวลา 10.30 น. - 13.30 น.

ร่วมบริจาคเพิ่มเติมได้ที่



Contact Us
089-484-5656

OUR ACTIVITIES





ท่านวิทยากรพิเศษ

วันพฤหัสบดีที่ 25 พฤษภาคม 2566

อ.ภากร มังกรพันธ์

นักวิชาการอิสระด้านประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก

บรรยายเรื่อง “การถูกปฏิเสธบั้นต้นความเป็นตัวเองออกมา

กับสุดยอดผลงาน: เรื่องราวของชีวิตเรมбранด์”

วันพฤหัสบดีที่ 1 มิ.ย. 66

งดประชุมประจำสัปดาห์

เพื่อจัดเลี้ยงอาหารกลางวันเด็ก

รร.อนุบาลวัดธาตุทอง เวลา 10.30 น.

วันพฤหัสบดีที่ 8 มิ.ย. 66

ประชุม Club Assembly

เพื่อสรุปกิจกรรมที่ทำมาในปี 2565-66

วันพฤหัสบดีที่ 15 มิ.ย. 66

นพ.กฤษดา ศิรามพุช

เรื่อง “ปรับตัว-ปรับใจ ชะลวยให้ทีออฟฟอร์ม”

วันพฤหัสบดีที่ 22 มิ.ย. 66

อน.สุนันทา สมบุญธรรม

เรื่อง “เรารักสีลม”

วันพฤหัสบดีที่ 29 มิ.ย. 66

งดประชุมประจำสัปดาห์

วันพฤหัสบดีที่ 6 ก.ค. 66

His Excellency Nagesh Singh

เรื่อง “India-Thailand Relationship 2023 “

สโมสรโรตารีบางรัก ประชุมประจำสัปดาห์ทุกวันพฤหัสบดี

เวลา 12.30 – 13.30 น. โรงแรมรอยัล ออคิด เชอราตัน

ROTARY CLUB OF BANG RAK

Meeting every Thursday at 12.30 – 13.30 hrs. Royal Orchid Sheraton Hotel